

# STEPHANE ROUGIER

## *Violoniste*

Né à Strasbourg dans une famille de musiciens, Stéphane Rougier a baigné dans un climat propice aux études musicales qu'il entreprend dès l'enfance par la pratique du violon. Il manifeste des dons remarquables pour l'instrument élu.

Admis à l'âge de 14 ans au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris, et après avoir obtenu ses prix de violon et musique de chambre, il part étudier en Allemagne et débute rapidement sa carrière de Chambrieste et de Soliste au Violon et à l'Alto.

Nommé violon solo de l'Orchestre Symphonique et Lyrique de Nancy en 1996, il intègre l'Orchestre National Bordeaux Aquitaine en 1999 au poste de premier violon solo sous la baguette de Hans Graf.

Parallèlement à son activité au sein de l'Orchestre de Bordeaux-Aquitaine, il est régulièrement invité sur les plus grandes scènes internationales à New York, San Francisco, Pékin, Hong Kong, Londres, Munich, Saint Pétersbourg et dans les festivals renommés, Bartok Festival en Hongrie, OperKlosterneuburg en Autriche, French May à Hong-Kong, La Folle Journée de Nantes, à Tokyo, Bilbao, Drottningholm festival en Suède.

Il s'est notamment produit récemment au Grand Théâtre de Genève sous la direction de Marc Minkowski en octobre 2020.

Directeur musical de plusieurs festivals dont Musique en Ré, Musique au Cœur du Médoc, Festival Gabriel Fauré, il collabore à cette occasion avec les plus grands solistes et chambristes actuels, Renaud Capuçon, Régis Pasquier, Henri Demarquette, Olivier Charlier, Marielle Nordman, Brigitte Engerer.

Le besoin de communiquer et de transmettre son savoir l'amènent aussi à consacrer une partie de son temps à l'enseignement du violon et de la musique de chambre lors de Master Classes et au Conservatoire de musique de Bordeaux.

Stéphane Rougier a gravé plusieurs CD sous différents Labels dont l'Histoire du Soldat de Stravinski, Contrastes de Bartok, 4 saisons de Vivaldi, et tout récemment en duo avec Sophie Teboul un enregistrement qui réunit trois sonates exceptionnelles de Mozart pour piano et violon sous le label espagnol IBS distribué en France.

[www.altoviolon.com](http://www.altoviolon.com)